

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КЕТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМЕНИ КОНТР-АДМИРАЛА ИВАНОВА В.Ф.»**

Программа согласована  
на заседании МО учителей  
русского языка и литературы  
протокол № 1  
от «30» августа 2017 г.

Принята решением  
педагогического совета  
Протокол № 1  
От «30» августа 2017 г.

Утверждаю  
Приказ № 230  
от «30» августа 2017 г.  
Директор школы



---

/А.Г.Хильчук/

**Адаптированная рабочая программа для обучающегося  
с расстройством аутистического спектра  
по литературному чтению  
Курс «Литературное чтение. 1 - 4 класс»**

**Составитель: Седельникова М.В..  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории**

**2017 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» начального общего образования разработана для обучающегося с расстройством аутистического спектра на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта НОО - Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009г. № 373, зарегистрирован Минюстом РФ 1.02.2011г., № 19644
- Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С.Савинов]. —4- е изд., перераб. —М.: Просвещение, 2013.
- Основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Кетовская средняя общеобразовательная школа имени контр-адмирала Иванова В.Ф.», утвержденной приказом директора № 252 от 28.08.2015 г.
- Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.2) МКОУ «Кетовская средняя общеобразовательная школа имени контр-адмирала Иванова В.Ф.»
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования в России (примерная программа по литературному чтению)
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.2);
- Авторской программы «Литературное чтение» В.Г.Горецкого, В.П. Канакиной, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко, М.В.Бойкиной 1–4 классы

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;

- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста, воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражение в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Предмет **«Литературное чтение»** начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в

непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе *с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли)

читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «**Опыт творческой деятельности**» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пи шут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно базисному учебному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение предмета в начальной школе выделяется 505 часов. В первом классе отводится 4 часа в неделю -132 час в год (33 учеб. недели); 93часа- обучение грамоте и 39 часов - литературное чтение. Во 2-3 классах по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

Результаты освоения с обучающимися с РАС АООП оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного

образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение им социокультурным опытом.

- 1) понимание причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
- 2) принятие и освоения своей социальной роли;
- 3) формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- 4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
- 6) способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- 7) принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;
- 9) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела;
- 10) владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ УУД**

### **Регулятивные**

#### **Ученик научится:**

- планировать с помощью учителя учебную деятельность, решение знакомых задач;
- работать по плану, используя основные средства;
- по ходу работы сверять свои действия с целью, находить и исправлять ошибки;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: оформлять, сохранять их.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *планировать с помощью учителя учебную деятельность при работе над проектом;*
- *работать по плану, используя дополнительные средства (справочники, доп. литературу, средства ИКТ).*

### **Познавательные**

#### **Ученик научится:**

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- отбирать необходимые источники информации: учебник, словарь, энциклопедия, средства ИКТ;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений, устанавливать аналогии;
- извлекать информацию - из текста, таблиц, схем, иллюстраций;

- анализировать и обобщать: факты, явления, простые понятия;
- сравнивать факты и явления;
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять, сохранять их.

**Ученик получит возможность научиться:**

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернета.

### **Коммуникативные УУД**

- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

- практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;
- умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;
- сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;
- овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;
- овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ УУД**

При изучении раздела «Речевая и читательская деятельность»

**Ученик научится:**

- читать бегло, осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы;
- определять главную мысль произведения;
- пополнять свой словарный запас, работать со словом: распознавать прямое и переносное значение, многозначность.

**Ученик получит возможность научиться:**

- выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- на практическом уровне владеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам.

При изучении раздела «Творческая деятельность»

**Ученик научится:**

- уметь работать с деформированным текстом;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, сочинение, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев;*
- *создавать иллюстрации к произведениям.*

При изучении раздела «Литературоведческая пропедевтика»

**Ученик научится:**

- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *находить в тексте различные средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).*

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### ***Чтение***

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы

книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### ***Говорение (культура речевого общения)***

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

### ***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### ***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

### ***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст

по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ обучение грамоте 1 класс (39 часов)

| Тематическое планирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Добукварный период (16 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>«Азбука» — первая учебная книга.<br/>Речь устная и письменная.<br/>Предложение.<br/>Слово и предложение.<br/>Слог. Деление слова на слоги.<br/>Ударение.<br/>Звуки в окружающем мире и в речи.<br/>Звуки в словах.<br/>Слог-слияние.<br/>Повторение и обобщение пройденного материала.<br/>Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i>.<br/>Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i>.<br/>Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i>.<br/>Гласный звук [ы], буква <i>ы</i>.<br/>Гласный звук [у], буквы <i>У, у</i>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Ориентироваться</b> в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).<br/><b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой». <b>Рассказывать</b>, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д.<br/><b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой».<br/><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).<br/><b>Оценивать</b> результаты своей работы на уроке</p>                                                                                                                                                 |
| <b>Букварный период. Обучение чтению (66 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i>.<br/>Чтение слогов и слов с буквами <i>Н, н</i>.<br/>Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i>.<br/>Чтение слогов и слов с буквами <i>С, с</i>.<br/>Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i>.<br/>Чтение слогов и слов с буквами <i>К, к</i>.<br/>Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i>.<br/>Чтение слогов и слов с буквами <i>Т, т</i>.<br/>Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i>.<br/>Чтение слогов и слов с буквами <i>Л, л</i>.<br/>Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i>.<br/>Чтение слогов, слов и предложений с буквами <i>Р, р</i>.<br/>Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i>.<br/>Чтение слогов, слов и предложений с буквами <i>В, в</i>.<br/>Гласные буквы <i>Е, е</i>.<br/>Чтение слогов, слов и предложений с буквами <i>Е, е</i>.<br/>Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i>.</p> | <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока и <b>осуществлять</b> её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически <b>различать</b> речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). <b>Выделять</b> из речи предложения. <b>Определять</b> на слух количество предложений в высказывании. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Соблюдать</b> речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно <b>слушать</b> то, что говорят другие. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя. <b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением; <b>рассказывать</b> товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>высказывать</b> своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. <b>Воспроизводить</b> сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. <b>Объяснять</b> смысл пословицы; <b>применять</b> пословицу в</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Чтение слогов, слов и предложений с буквами П, п.</p> <p>Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.</p> <p>Чтение слогов, слов и предложений с буквами М, м.</p> <p>Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Чтение слогов, слов и предложений с буквами.</p> <p>Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Чтение слогов, слов и предложений с буквами.</p> <p>Чтение слогов, слов, предложений с буквами Б, б и П, п</p> <p>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.</p> <p>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.</p> <p>Гласные буквы Я, я.</p> <p>Чтение слогов, слов, предложений с буквами Я, я</p> <p>Чтение текстов с изученными буквами.</p> <p>Пересказ текста.</p> <p>Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.</p> <p>Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.</p> <p>Чтение текстов с изученными буквами.</p> <p>Пересказ текста.</p> <p>Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Чтение текстов с изученными буквами.</p> <p>Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.</p> <p>Сочетание ши.</p> <p>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.</p> <p>Сопоставление звуков [ж] и [ш].</p> <p>Гласные буквы Ё, ё.</p> <p>Чтение текстов с изученными буквами.</p> <p>Звук [й'], буквы Й, й.</p> <p>Чтение текстов с изученными буквами.</p> <p>Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.</p> <p>Чтение текстов с изученными буквами.</p> | <p>устной речи.</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Производить</b> слого- звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>).</p> <p><b>Выделять</b> звуки [-], [-'] в процессе слого- звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения новых звуков.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что звуки согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать</b> и <b>различать</b> звуки [-], [-'] в словах. <b>Обозначать</b> твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях.</p> <p><b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком. <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками. <b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>. <b>Соотносить</b> новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. <b>Делать</b> вывод о том, что звуки [-], [-'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. <b>Наблюдать</b> работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния из букв разрезной азбуки. <b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([-] или [-']).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Самостоятельно</b> читать предложения</p> <p><b>Наблюдать</b> над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой.</p> <p><b>Проговаривать</b> слова так, как они написаны (орфографическое чтение). <b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)<sup>1</sup>.</p> <p><b>Сравнивать</b> два вида чтения.</p> <p><b>Наблюдать</b> употребление заглавной буквы в именах. <b>Составлять</b> устные высказывания по иллюстрациям. <b>Объяснять</b> смысл пословиц.</p> <p><b>Составлять</b> высказывания о любви к Родине.</p> <p><b>Рассуждать</b> о необходимости трудиться на</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

<sup>1</sup> С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения — орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят).

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Гласные буквы Ю, ю.</p> <p>Чтение текстов с изученными буквами.</p> <p>Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.</p> <p>Чтение текстов с изученными буквами.</p> <p>Пересказ текста.</p> <p>Гласный звук [э], буквы Э, э.</p> <p>Чтение текстов с изученными буквами.</p> <p>Пересказ текста.</p> <p>Мягкий глухой согласный звук [щ'].</p> | <p>благо родной страны. <b>Читать</b> предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. <b>Воспроизводить</b> сказку по серии рисунков. <b>Строить</b> собственные высказывания о любви к Родине. <b>Определять</b> разные значения одного слова. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке. <b>Принимать</b> учебную задачу урока.</p> <p><b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). <b>Выделять</b> звуки [-], [-'] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями их произнесения.</p> <p><b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что они согласные, <b>сравнивать</b> их. <b>Слышать и различать</b> новые звуки в словах.</p> <p><b>Узнавать, сравнивать и различать</b> заглавную и строчную, печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Соотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую. <b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам).</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния.</p> <p><b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([-] или [-']). <b>Составлять</b> слова из букв и слогов. <b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Читать</b> текст вслух.</p> <p><b>Читать</b> предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.</p> <p><b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию. <b>Рассказывать</b> о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. <b>Отвечать</b> на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». <b>Формулировать</b> под руководством учителя простейшие правила</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>поведения в лесу и парке. <b>Объяснять</b> смысл пословицы. <b>Отгадывать</b> загадку. <b>Читать</b> наизусть стихотворение. <b>Наблюдать</b> за изменением формы слова (<i>осины</i> — <i>осина</i>). <b>Наблюдать</b> над родственными словами. <b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов. <b>Определять</b> место изученной буквы на «ленте букв». <b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать</b>, <b>группировать</b> и <b>классифицировать</b> все изученные буквы. <b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи. <b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Послебукварный период (11 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Как хорошо уметь читать.<br/> <i>Е. Чарушин.</i> Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.<br/> Одна у человека мать; одна и родина.<br/> <i>К. Ушинский.</i> Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине<br/> История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (<i>В. Крупин.</i> Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации<br/> <i>В. Крупин.</i> Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки.<br/> <i>А.С. Пушкин.</i> Сказки. Выставка книг<br/> <i>Л.Н. Толстой.</i> Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка<br/> <i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей<br/> <i>К.И. Чуковский.</i> Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей<br/> <i>К.И. Чуковский.</i> Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы<br/> <i>В.В. Бианки.</i> Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа</p> | <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста <b>определять</b> его содержание. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Сравнивать</b> высказанные предположения с прочитанным содержанием. <b>Назвать</b> героев произведения. <b>Найти</b> в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р».<br/> <b>Определить</b> качества характера Жени на основе представленного на доске списка. <b>Находить</b> и <b>называть</b> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух.<br/> <b>Выбрать</b> возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.<br/> <b>Разыграть</b> фрагмент текста по ролям. Самостоятельно <b>определить</b>, получилось ли передать характер героя.<br/> <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Рассматривать</b> иллюстрацию учебника; <b>перечислять</b> основные персонажи иллюстрации. <b>Придумывать</b> рассказы по иллюстрации. <b>Слушать</b> рассказы учителя на основе иллюстрации. <b>Подбирать</b> самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя по тексту. <b>Пересказывать</b> текст на основе опорных слов.<br/> <b>Соотносить</b> иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке.<br/> <b>Определить</b> название сказки на основе иллюстрации.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>С.Я. Маршак.</i> Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть</p> <p><i>М.М. Пришвин.</i> Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описание. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа</p> <p>Стихи и рассказы русских поэтов и писателей:</p> <p>С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов</p> <p>Весёлые стихи Б. Заходера.</p> <p>Весёлые стихи В. Берестова.</p> <p>Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений</p> | <p><b>Читать</b> самостоятельно отрывок из сказки. <b>Определить</b>, из какой книги прочитанный отрывок. <b>Выбрать</b>, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу</p> <p>Самостоятельно <b>читать</b> наизусть. <b>Соотносить</b> текст стихотворения с прочитанным наизусть. <b>Находить</b> возможные ошибки. <b>Читать</b> самостоятельно наизусть. <b>Определять</b> главную мысль текста. <b>Соотносить</b> её с поговоркой. <b>Объяснять</b> своими словами смысл этого текста. <b>Слушать</b> текст в чтении учителя. <b>Воспроизводить</b> на слух слова, которые помогают представить картину природы. <b>Читать</b> текст самостоятельно; <b>находить</b> понравившиеся при слушании слова. <b>Рисовать</b> словесные картины. <b>Дополнять</b> текст с помощью слов, записанных на доске. <b>Воспроизводить</b> с помощью учителя созданный текст. <b>Читать</b> текст самостоятельно. <b>Называть</b> героев рассказа. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Рассказывать</b> о герое рассказа с помощью опорных слов. <b>Рассказывать</b> по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. <b>Воспроизводить</b> диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.</p> |
| <p>Проект: «Живая Азбука»</p> <p>Наши достижения. Планируемые результаты изучения</p> <p>Чтение текстов с изученными буквами</p> <p>Прощание с «Русской азбукой»</p> <p>утренник.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Рассматривать</b> выставку книг. <b>Находить</b> нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге. <b>Читать</b> наизусть знакомые стихи. <b>Читать</b> самостоятельно. <b>Определять</b> на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <b>Сравнивать</b> рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). <b>Определять</b> нравственный смысл рассказа В. Осеевой. <b>Определять</b> героев произведения. <b>Распределять</b> роли. <b>Разыгрывать</b> диалог. <b>Рассматривать</b> выставку книг; <b>находить</b> нужную книгу. <b>Рассказывать</b> о книге</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Итого (93 часа)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

### 1 класс (39 часов)

| Тематическое планирование                                                                                          | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Жили-были буквы (7 ч)</b>                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.</p> | <p><b>Ориентироваться</b> в учебнике.</p> <p><b>Находить</b> нужную главу в содержании учебника.</p> <p><b>Понимать</b> условные обозначения, <b>использовать</b> их при выполнении заданий.</p> <p><b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Находить</b> в словаре непонятные слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Расставлять</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела, <b>сравнивать</b> их, <b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. <b>Выбирать</b> книгу по заданному параметру. <b>Воспринимать</b> на слух произведение. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию художественного произведения. <b>Читать</b> вслух плавно по слогам и целыми словами; <b>передавать</b> интонационно конец предложения. <b>Объяснять</b> название произведения. <b>Выбирать</b> из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. <b>Описывать</b> внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. <b>Передавать</b> характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. <b>Определять</b> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. <b>Составлять</b> план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. <b>Находить</b> в стихах слова с созвучным окончанием. <b>Находить</b> слова, которые помогают представить самого героя или его речь. <b>Использовать</b> приём звукописи при изображении различных героев. <b>Читать</b> стихи наизусть. <b>Участвовать</b> в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. <b>Проверять</b> себя и <b>оценивать</b> свои достижения (с помощью учителя)</p> |
| <b>Сказки, загадки, небылицы (8 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из</p>                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Подбирать</b> книги на выставку в соответствии с темой раздела; <b>рассказывать</b> о ней в соответствии с коллективно составленным планом, <b>обсуждать</b> прочитанное. <b>Выбирать</b> нужную книгу по заданным параметрам. <b>Читать</b> известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, <b>воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Анализировать</b> представленный в учебнике картинный план.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Соотносить</b> иллюстрацию с содержанием текста.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку на основе картинного плана.</p> <p><b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию произведения.</p> <p><b>Называть</b> героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную</p> <p><b>Пересказывать</b> сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p><b>Сравнивать</b> народную и литературную сказку.</p> <p><b>Сравнивать</b> различные произведения малых и больших жанров: <b>находить</b> общее и отличия.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; <b>объединять</b> их по темам.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Апрель, апрель. Звонит капель! (4 ч)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Отбирать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела, <b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.</p> <p><b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p><b>Находить</b> в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворного произведения, <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворений.</p> <p><b>Сравнивать</b> стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.</p> <p><b>Находить</b> в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; <b>придумывать</b> свои сравнения.</p> <p><b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p><b>Сочинять</b> загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p><b>Проверять</b> чтение друг друга, <b>оценивать</b> свои достижения.</p> |
| <p><b>И в шутку и всерьёз (5 ч)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Подбирать</b> книги к выставке в соответствии с</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений</p>                                                              | <p>темой раздела, <b>рассказывать</b> о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.<br/> <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.<br/> <b>Читать</b> стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.<br/> <b>Отличать</b> юмористическое произведение; <b>находить</b> характерные черты юмористического текста.<br/> <b>Определять</b> настроение автора.<br/> <b>Объяснять</b> смысл названия произведения.<br/> <b>Придумывать</b> свои заголовки.<br/> <b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя.<br/> <b>Передавать</b> при чтении настроение стихотворения.<br/> <b>Читать</b> по ролям, отражая характер героя произведения.<br/> <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении.<br/> <b>Сравнивать</b> произведения на одну и ту же тему; <b>находить</b> сходства и различия.<br/> <b>Оценивать</b> свои достижения</p>                                                                                                                                                                                |
| <b>Я и мои друзья (7 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений</p> | <p><b>Планировать</b> работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.<br/> <b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела.<br/> <b>Представлять</b> книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.<br/> <b>Прогнозировать</b> содержание раздела.<br/> <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.<br/> <b>Обсуждать</b> с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.<br/> <b>Читать</b> произведение, отражая настроение, <b>высказывать</b> своё мнение о прочитанном.<br/> <b>Обсуждать</b> варианты доброжелательного и не-обидного способа общения.<br/> <b>Определять</b> тему произведения и главную мысль.<br/> <b>Соотносить</b> содержание произведения с пословицами.<br/> <b>Составлять</b> план рассказа.<br/> <b>Сравнивать</b> рассказы и стихотворения.<br/> <b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.<br/> <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.<br/> <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | свои достижения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>О братьях наших меньших (8 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений</p> | <p><b>Планировать</b> работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p><b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p><b>Представлять</b> книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.</p> <p><b>Читать</b> произведение с выражением.</p> <p><b>Сравнивать</b> художественный и научно-популярный текст.</p> <p><b>Определять</b> основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p><b>Называть</b> особенности сказок — несказок; <b>придумывать</b> свои собственные сказки — несказки; <b>находить</b> сказки — несказки, в книгах.</p> <p><b>Характеризовать</b> героя художественного текста на основе поступков.</p> <p><b>Рассказывать</b> содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Рассказывать</b> истории из жизни братьев наших меньших, <b>выражать</b> своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p> |
| <b>Итого: 39 часов</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**Тематическое планирование по литературному чтению  
2 класс (136 часов)**

| <b>Тематическое планирование</b>                                                                                   | <b>Характеристика деятельности учащихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)</b>                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.</p> | <p><b>Ориентироваться</b> в учебнике по литературному чтению.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации, <b>соотносить</b> их содержания с содержанием текста в учебнике.</p> <p><b>Знать и применять</b> систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.</p> <p><b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Пользоваться</b> словарём в конце учебника.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Самое великое чудо на свете (4ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.<br/> <b>Планировать</b> работу с произведением на уроке.<br/> <b>Представлять</b> выставку книг, прочитанных летом.<br/> <b>Представлять</b> любимую книгу и любимых героев.<br/> <b>Ориентироваться</b> в пространстве школьной библиотеки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека».</b><br/> Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы: «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга».<br/> Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний.<br/> Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия.<br/> Пересказ содержания научно-познавательных текстов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Находить</b> нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке.<br/> <b>Рассказывать</b> о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно.<br/> <b>Составлять</b> список прочитанных книг.<br/> <b>Составлять</b> рекомендательный список по темам (например, о книге)<br/> <b>Участвовать</b> в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека».<br/> <b>Находить</b> нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации.<br/> <b>Готовить</b> выступление на заданную тему.<br/> <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.<br/> <b>Размышлять</b> над прочитанным.<br/> <b>Находить</b> информацию о старинных книгах из учебника.</p>                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Устное народное творчество (15 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.<br/> Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице.<br/> Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.<br/> Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа.<br/> Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.<br/> Загадки – малые жанры устного</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.<br/> <b>Планировать</b> работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.<br/> <b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.<br/> <b>Читать</b>, выражая настроение произведения.<br/> <b>Читать с выражением</b>, опираясь на ритм произведения.<br/> <b>Объяснять</b> смысл пословиц.<br/> <b>Соотносить</b> пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.<br/> <b>Придумывать</b> рассказ по пословице; <b>соотносить</b> содержание рассказа с пословицей.<br/> <b>Находить</b> созвучные окончания слов в песне.<br/> <b>Сочинять</b> колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.<br/> <b>Находить</b> различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.<br/> <b>Находить</b> слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.<br/> <b>Анализировать</b> загадки.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев. Оценка достижений.</p>                     | <p><b>Соотносить</b> загадки и отгадки.<br/> <b>Распределять</b> загадки и пословицы по тематическим группам.<br/> <b>Характеризовать</b> героев сказки, <b>соотносить</b> качества с героями сказок.<br/> <b>Называть</b> другие русские народные сказки; <b>перечислять</b> героев сказок.<br/> <b>Соотносить</b> пословицу и сказочный текст, <b>определять</b> последовательность событий, <b>составлять план</b>.<br/> <b>Рассказывать</b> сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки).<br/> <b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки; <b>делать</b> подписи под рисунками.<br/> <b>Придумывать</b> свои собственные сказочные сюжеты.<br/> <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении.<br/> <b>Контролировать</b> своё чтение, самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>Люблю природу русскую (8ч)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средство художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений. Оценка достижений.</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, <b>сравнивать</b> стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, <b>объяснять</b> свой выбор.<br/> <b>Различать</b> стихотворный и прозаический текст. <b>Сравнивать</b> их.<br/> <b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный текст.<br/> <b>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте</b>.<br/> <b>Объяснять</b> интересные выражения в лирическом тексте.<br/> <b>Придумывать</b> собственные сравнения.<br/> <b>Слушать</b> звуки осени, переданные в лирическом тексте; <b>сравнивать</b> звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; <b>подбирать</b> музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.<br/> <b>Представлять</b> картины осенней природы.<br/> <b>Составлять</b> палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.<br/> <b>Наблюдать</b> за рифмой и ритмом стихотворного текста.<br/> <b>Находить</b> средства художественной выразительности; <b>подбирать</b> свои собственные придуманные слова; <b>создавать</b> с помощью слова собственные картины.<br/> <b>Оценивать</b> свой ответ.<br/> <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | повторном чтении.<br><b>Контролировать</b> себя в процессе чтения, самостоятельно <b>оценивать свои достижения</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Русские писатели (14ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения.</p> <p>И. А. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. А. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни с пословицей.</p> <p>Л. Нью Толстой. Басни Л. Н. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение пословицы со смыслом басни. Рассказы Л. Н. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ. Оценка достижений.</p> | <p><b>Находить</b> содержание раздела.</p> <p><b>Читать</b> произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, <b>называть</b> волшебные события и предметы в сказках.</p> <p><b>Сравнивать</b> авторские и народные произведения.</p> <p><b>Отличать</b> басню от стихотворения и рассказа.</p> <p><b>Знать особенности</b> басенного текста.</p> <p><b>Соотносить</b> пословицы и смысл басенного текста.</p> <p><b>Характеризовать</b> героев басни с опорой на текст.</p> <p><b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p><b>Определять</b> в тексте красочные, яркие определения (эпитеты).</p> <p><b>Придумывать</b> свои собственные эпитеты; <b>создавать на</b> их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования.</p> <p><b>Находить</b> авторские сравнения и подбирать свои сравнения.</p> <p><b>Составлять</b> устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке.</p> <p><b>Определять</b> действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.</p> <p><b>Объяснять</b> интересные словесные выражения в лирическом тексте.</p> <p><b>Слушать</b> звуки, переданные в лирическом тексте.</p> <p><b>Представлять</b> картины природы.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественные произведения.</p> <p><b>Соотносить</b> пословицы и смысл прозаического текста.</p> <p><b>Пересказывать</b> текст подробно, выборочно.</p> <p><b>Характеризовать</b> героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Выбирать</b> книги по авторам и по темам.</p> <p><b>Пользоваться</b> тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p> |
| <b>О братьях наших меньших (12ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Знакомство с названием раздела.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Прогнозировать</b> содержание раздела.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова.</p> <p>Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Жидкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков.</p> <p>Оценка планируемых достижений.</p> | <p><b>Планировать</b> работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке.</p> <p><b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух прочитанное.</p> <p><b>Сравнивать</b> художественный и научно-популярный тексты.</p> <p><b>Сравнивать</b> сказки и рассказы о животных.</p> <p><b>Определять</b> последовательность событий.</p> <p><b>Составлять</b> план.</p> <p><b>Пересказывать</b> подробно по плану произведение.</p> <p><b>Видеть красоту</b> природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p><b>Определять</b> героев произведения; характеризовать их.</p> <p><b>Выражать</b> своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> <p><b>Выбирать</b> книги по темам и авторам.</p> <p><b>Пользоваться</b> тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.</p> |
| <b>Из детских журналов (8ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов.</p> <p>Произведения из детских журналов.</p> <p>Игра в стихи. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский.</p> <p>Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста.</p> <p>Выразительное чтение на основе ритма.</p> <p><b>Проект:</b> «Мой любимый детский журнал».</p> <p>Оценка своих достижений.</p>          | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Планировать</b> работу на уроке.</p> <p><b>Придумывать</b> свои вопросы по содержанию, <b>сравнивать</b> их с необычными вопросами из детских журналов.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p> <p><b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух прочитанное.</p> <p><b>Отличать</b> журнал от книги.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в журнале.</p> <p><b>Находить</b> интересные и нужные статьи в журнале.</p> <p><b>Находить</b> нужную информацию по заданной теме.</p> <p><b>Создавать</b> собственный журнал устно, описывать его оформление.</p> <p><b>Придумывать</b> необычные вопросы для дет. журнала и ответы к ним.</p> <p><b>Рисовать</b> иллюстрации для собственного детского журнала.</p> <p><b>Писать (Составлять)</b> свои рассказы и стихи для детского журнала.</p>                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Люблю природу русскую. Зима (7ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.</p> <p>Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.</p> <p>Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. Два Мороза. Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям.</p> <p>Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.</p> <p>Оценка достижений.</p>                             | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Рассматривать</b> сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.</p> <p><b>Соотносить</b> загадки и отгадки.</p> <p><b>Читать выразительно</b>, отражая настроение стихотворения.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественный текст.</p> <p><b>Соотносить</b> пословицы с главной мыслью произведения.</p> <p><b>Сравнивать</b> произведения разных поэтов на одну тему.</p> <p><b>Рисовать</b> словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.</p> <p><b>Подбирать</b> музыкальное сопровождение текстом; <b>придумывать</b> свою музыку.</p> <p><b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p><b>Чувствовать</b> ритм и мелодику стихотворения.</p> <p><b>Читать</b> стихи наизусть.</p> <p><b>Понимать</b> особенности были и сказочного текста.</p> <p><b>Сравнивать и характеризовать</b> героев произведения на основе их поступков, <b>использовать</b> слова антонимы для их характеристики.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> |
| <b>Писатели детям (16ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе».</p> <p>Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средства создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям.</p> <p>С. Я. Маршак. Герои произведения С. Маршака. «Кот и лодыри».</p> <p>Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения.</p> <p>С. В. Михалков. «Мой секрет», «Сила воли». Эпическое стихотворение. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стиха. Хар-ка героя произв. с опорой на его поступки.</p> <p>А. Л. Барто. Стихи. Заголовок стиха. Настроение стиха. Звукопись как</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественный текст.</p> <p><b>Определять</b> смысл произведения.</p> <p><b>Соотносить</b> смысл пословицы с содержанием произведения.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p> <p><b>Определять</b> особенности юмористического произведения; <b>характеризовать</b> героя используя слова-антонимы.</p> <p><b>Находить</b> слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.</p> <p><b>Рассказывать</b> о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно <b>читать</b> юмористические эпизоды из произведений.</p> <p><b>Составлять</b> план произведения, пересказывать</p>                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. авторское отношение к ним. Составление плана текста. Пересказ на основе самостоятельно составленного плана. Пересказ на основе картинного плана. Оценка достижений.</p>                                                                                                                      | <p>на основе плана.<br/><b>Пересказывать</b> текст на основе картинного плана, высказывать свое мнение.<br/><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Я и мои друзья (11 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о дружбе и друзьях Ф. Берестова, Э. Машковская, В. Лунина. Соотнесение пословиц и смысла стихотворения. Нравственные и этические представления. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказ с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке. Оценка достижений.</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; <b>увеличивать</b> темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.<br/><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.<br/><b>Определять</b> последовательность событий в произведении.<br/><b>Придумывать</b> продолжение рассказа.<br/><b>Соотносить</b> основную мысль рассказа стихотворения с пословицей.<br/><b>Объяснять нравственный смысл рассказов.</b><br/><b>Объяснять</b> и понимать поступки героев.<br/><b>Понимать</b> авторское отношение к героям и их поступкам; <b>выразительно</b> читать по ролям.<br/><b>Составлять</b> план рассказа <b>пересказывать</b> по плану.<br/><b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом.<br/><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.<br/><b>Составлять</b> короткий рассказ на предложенную тему.</p> |
| <b>Люблю природу русскую. Весна (11 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской. Настроение стихотворения. Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись.</p>                                                                | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> стихотворение и загадки с выражением, <b>передавать</b> настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.<br/><b>Наблюдать</b> за жизнью слова.<br/><b>Отгадывать</b> загадки.<br/><b>Соотносить</b> отгадки с загадками.<br/><b>Сочинять</b> собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.<br/><b>Представлять</b> картины весенней природы.<br/><b>Находить</b> слова в стихотворении, которые помогают представить героев<br/><b>Объяснять</b> отдельные выражения в лирическом тексте.<br/><b>Сравнивать</b> стихотворение о весне разных поэтов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Придумывать</b> самостоятельно вопросы к стихотворению.</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант допущенных ошибок.</p> <p><b>Контролировать и оценивать</b> свое чтение, <b>оценивать</b> свои достижения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>И в шутку и всерьез (12 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Веселые стихи Б. Заходера, У. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка.</p> <p>Заголовок – «входная дверь» в текст.</p> <p>Авторское отношение к читателю.</p> <p>Герой авторского стихотворения.</p> <p>Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Чтение стихотворения на основе ритма. Инсценирование стихотворения. Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста.</p> <p>Восстановление последовательности текста на основе вопросов.</p> <p>Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.</p> <p>Оценка планируемых достижений</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Планировать</b> виды работ с текстом.</p> <p><b>Читать</b> произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.</p> <p><b>Понимать</b> особенности юмористического произведения.</p> <p><b>Анализировать</b> заголовок произведения.</p> <p><b>Сравнивать</b> героев произведения; <b>характеризовать</b> их поступки, используя слова с противоположным значением.</p> <p><b>Восстанавливать</b> последовательность событий на основе событий.</p> <p><b>Пересказывать</b> на основе вопросов учебника; выразительно <b>читать</b> отрывки из них.</p> <p><b>Инсценировать</b> стихотворение и фрагменты рассказов.</p> <p><b>Пересказывать</b> веселые рассказы.</p> <p><b>Придумывать</b> собственные веселые истории.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> |
| <b>Литература зарубежных стран (18 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Прогнозирование содержания раздела.</p> <p>Выставки книг.</p> <p>Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок.</p> <p>Ш. Перро. «Кот в сапогах». «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок.</p> <p>Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержание сказки.</p> <p>Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.</p> <p>Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Составление плана сказки для подробного пересказа. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.</p> <p><b>Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».</b></p>                       | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела.</p> <p><b>Выбирать</b> книгу для самостоятельного чтения.</p> <p><b>Читать</b> вслух с постепенным переходом про себя.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.</p> <p><b>Сравнивать</b> песенки разных народов с русскими песенками, <b>находить</b> общее и различие.</p> <p><b>Объяснять</b> значение незнакомых слов.</p> <p><b>Определять</b> героев произведения.</p> <p><b>Сравнивать</b> героев зарубежных сказок с героями русских сказок, <b>находить</b> общее и различие.</p> <p><b>Давать</b> характеристику героев произведения.</p> <p><b>Придумывать</b> окончание сказок.</p> <p><b>Сравнивать</b> сюжеты сказок разных стран.</p> <p><b>Пересказывать</b> подробно сказку на основе составленного плана, <b>называть</b> волшебные события и предметы в сказке.</p> <p><b>Участвовать</b> в проектной деятельности.</p>                     |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оценка достижений       | <p><b>Создавать</b> свои собственные проекты.</p> <p><b>Инсценировать</b> литературные сказки зарубежных писателей.</p> <p><b>Находить</b> книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеке; <b>составлять</b> списки книг для чтения летом (с учителем).</p> <p><b>Оценивать</b> свой ответ.</p> <p><b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p><b>Проверять</b> себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения.</p> |
| <b>Итого: 136 часов</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

### Тематический план «Литературное чтение» в 3 классе (136 часов)

| Тематическое планирование                                                                                                                                | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)</b>                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Знакомство с учебником по литературному чтению.                                                                                                          | <p><b>Ориентироваться</b> в учебнике по литературному чтению. <b>Знать и применять</b> систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. <b>Предполагать</b> на основе названия содержание главы.</p> <p><b>Пользоваться</b> словарём в конце учебника.</p> <p><b>Составлять</b> связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Самое великое чудо на свете (4 часа)</b>                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Знакомство с названием раздела. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения. Первопечатник Иван Федоров. Проверим себя и оценим свои достижения. | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу по теме, используя условные обозначения.</p> <p><b>Читать</b> текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, <b>увеличивать</b> темп чтения при повторном чтении текста, выборочно <b>читать</b> текст про себя, <b>отвечать</b> на вопросы.</p> <p><b>Находить</b> необходимую информацию в книге.</p> <p><b>Обобщать</b> полученную информацию по истории создания книги. <b>Осмыслить</b> значение книги для прошлого, настоящего и будущего. <b>Находить</b> книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. <b>Читать</b> возможные аннотации на книги.</p> <p><b>Составлять</b> аннотацию на книгу (с помощью учителя). <b>Придумывать</b> рассказы о книге, используя различные источники информации.</p> <p><b>Участвовать</b> в работе пары и группы, <b>читать</b> текст друг другу. <b>Договариваться</b> друг с другом; <b>принимать</b> позицию собеседника, <b>проявлять</b> уважение к чужому мнению. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p> |
| <b>Устное народное творчество (14 часов)</b>                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Знакомство с названием раздела.<br/>Русские народные песни<br/>Докучные сказки. Сочинение<br/>докучных сказок.<br/>Произведения прикладного<br/>искусства: гжельская и<br/>хохломотская посуда, дымковская и<br/>богородская игрушка.<br/>Русская народная сказка «<br/>Сестрица Аленушка и братец<br/>Иванушка»<br/>Русская народная сказка « Иван-<br/>царевич и Серый волк»<br/>Русская народная сказка «Сивка-<br/>бурка»<br/>Обобщение. Оценим себя<br/>Проект «Сочиняем волшебную<br/>сказку».</p>        | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке. <b>Различать</b> виды устного народного творчества: малые и большие жанры. <b>Воспроизводить</b> наизусть текст русских народных песен. <b>Отличать</b> докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. <b>Принимать</b> участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. <b>Называть</b> виды прикладного искусства. <b>Читать</b> текст целыми словами, без ошибок и повторов. <b>Осмысливать</b> содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). <b>Использовать</b> чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. <b>Ускорять</b> или <b>замедлять</b> темп чтения, соотнося его с содержанием. <b>Определять</b> особенности текста волшебных сказок, <b>называть</b> волшебные предметы, описывая волшебные события. <b>Сравнивать</b> содержание сказок и иллюстрации к ним. <b>Делить</b> текст на части. <b>Пересказывать</b> текст по самостоятельно составленному плану; <b>находить</b> героев, которые противопоставлены в сказке. <b>Использовать</b> слова с противоположным значением при характеристике героев. <b>Называть</b> основные черты характера героев. <b>Характеризовать</b> героев произведения. <b>Сравнивать</b> героев произведения, героев разных сказок. <b>Инсценировать</b> сказку: распределять роли, выбирать диалоги. <b>Придумывать</b> свои сказочные истории. <b>Сравнивать</b> произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.</p> |
| <p align="center"><b>Поэтическая тетрадь 1</b><br/><b>(11 часов)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Знакомство с названием раздела.<br/>Проект «Как научиться читать стихи». (на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского)<br/>Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза»<br/>Ф.И.Тютчев «Листья».<br/>Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».<br/>А.А.Фет «Мама, глянь-ка, из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой»<br/>И.С.Никитин «Полно, степь моя спать беспробудно ...»<br/>И.С.Никитин « Встреча зимы»<br/>И.З.Суриков «Детство»<br/>И.З.Суриков «Зима»<br/>Обобщение. Страницы русской классики</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> выразительно стихи, передавая настроение автора. <b>Наблюдать</b> за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. <b>Определять</b> различные средства выразительности. <b>Использовать</b> приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). <b>Сочинять</b> свои стихотворения, используя различные средства выразительности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Великие русские писатели (24</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>часа)</b></p> <p>А.С.Пушкин. Лирические стихотворения.</p> <p>А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»</p> <p>И.А.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.</p> <p>И.А.Крылов «Мартышка и очки»</p> <p>И.А.Крылов Крылов «Зеркало и обезьяна»</p> <p>И.А.Крылов «Ворона и Лисица»</p> <p><i>Развитие речи:</i> подготовка к театрализации басен.</p> <p>М.Ю.Лермонтов «Горные вершины». «На севере диком».</p> <p>М.Ю.Лермонтов «Утес», «Осень».</p> <p>Детство Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения.</p> <p>А.Н.Толстой «Акула»</p> <p>А.Н.Толстой «Прыжок»</p> <p>Л.Н.Толстой «Лев и собачка»</p> <p>Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.</p> <p>Обобщение. Л.Н.Толстой</p> <p>Обучение пересказу: подробному (с использованием авторской лексики) и выборочному.</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке, выбирать виды деятельности. <b>Читать</b> произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. <b>Понимать</b> содержание прочитанного, высказывать своё отношение. <b>Различать</b> лирическое и прозаическое произведения. <b>Называть</b> отличительные особенности стихотворного текста. <b>Объяснять</b> значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. <b>Находить</b> средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). <b>Использовать</b> средства художественной выразительности в устных высказываниях. <b>Знать</b> особенности литературной сказки. <b>Определять</b> нравственный смысл литературной сказки. <b>Сравнивать</b> произведение живописи и произведение литературы. <b>Давать</b> характеристику героев литературной сказки. <b>Определять</b> самостоятельно тему и главную мысль рассказа. <b>Сравнивать</b> рассказ-описание и рассказ-рассуждение. <b>Составлять</b> разные виды планов, <b>воссоздавать</b> текст по плану. <b>Соотносить</b> заглавие рассказа с темой и главной мыслью, <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Определять</b> особенности басни, <b>выделять</b> мораль басни в текстах. <b>Представлять</b> героев басни. <b>Характеризовать</b> героев басни на основе их поступков. <b>Инсценировать</b> басню. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Различать</b> в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл</p> |
| <p><b>Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)</b></p> <p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Н.А. Некрасов «Славная осень!»</p> <p>«Не ветер бушует над бором...»</p> <p>А.Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»</p> <p>К.Д.Бальмонт «Золотое слово»</p> <p>И.А.Бунин «Детство»</p> <p>«Полевые цветы»</p> <p>Обобщение. Поэтическая тетрадь 2. Оценка достижений.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Воспринимать</b> стихи на слух. <b>Читать</b> стихотворение, выражая авторское настроение. <b>Сравнивать</b> текст-описание и текст-повествование. <b>Находить</b> средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. <b>Следить</b> за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. <b>Объяснять</b> смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. <b>Высказывать</b> свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. <b>Создавать</b> словесные картины по тексту стихотворения. <b>Находить</b> среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. <b>Читать</b> стихи выразительно, <b>оценивать</b> свои достижения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p align="center"><b>Литературные сказки (8 часов)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Знакомство с названием раздела.</p> <p>Д.И.Мамин-Сибиряк</p> <p>«Аленушкины сказки»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Воспринимать</b> на слух тексты литературных сказок, <b>высказывать</b> своё мнение, отношение. <b>Читать</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Д. Мамин- Сибиряк. «Сказка про Храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».</p> <p>В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»</p> <p>В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»</p> <p>Обобщение. Литературные сказки. Оценка достижений.</p>               | <p>сказку вслух и про себя, <b>использовать</b> приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. <b>Сравнивать</b> содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. <b>Наблюдать</b> за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. <b>Объяснять</b> значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. <b>Сравнивать</b> героев в литературной сказке, <b>характеризовать</b> их, используя текст сказки. <b>Определять</b> авторское отношение к изображаемому. <b>Читать</b> сказку в лицах. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике</p>                                                                      |
| <b>Были-небылицы (10 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Знакомство с названием раздела. Рассказы, повести А.Воронковой М.Горький (А.М.Пешков) «Случай с Евсейкой» К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей» А.И.Куприн «Слон»</p>                                                                                   | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Определять</b> особенности сказки и рассказа. <b>Различать</b> вымышленные события и реальные. <b>Определять</b> нравственный смысл поступков героя. <b>Выражать</b> собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. <b>Находить</b> средства художественной выразительности в прозаическом тексте. <b>Составлять</b> план для краткого и полного пересказов. <b>Пересказывать</b> текст подробно и кратко, выборочно. <b>Определять</b> характеристики героев произведения с опорой на текст. <b>Рассказывать</b> о прочитанных книгах. Самостоятельно <b>придумывать</b> сказочные и реальные истории. <b>Находить</b> в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. <b>Читать</b> сказку выразительно по ролям</p> |
| <b>Поэтическая тетрадь 3 (6 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Знакомство с названием раздела. Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?» Саша Черный «Воробей», «Слон» А.А.Блок «Ветхая избушка» А.А.Блок «Сны», «Ворона» С.А.Есенин «Черемуха» Урок-концерт по произведениям изученных поэтов. Оценим свои достижения.</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Читать</b> стихотворение, отражая настроение. <b>Находить</b> в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. <b>Сравнивать</b> стихи разных поэтов на одну и ту же тему. <b>Выбирать</b> стихи по своему вкусу и читать их выразительно. <b>Объяснять</b> смысл выражений с опорой на текст. <b>Определять</b> авторское отношение к изображаемому. <b>Придумывать</b> стихотворные тексты. <b>Проверять</b> правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Люби живое (16 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Знакомство с названием раздела. М.М.Пришвин «Моя Родина» Заголовок – «входная дверь в текст. Сочинение на основе художественного текста. И.С. Соколов-Микитов</p>                                                                                        | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. <b>Читать</b> и <b>воспринимать</b> на слух произведения. <b>Определять</b> жанр произведения. <b>Понимать</b> нравственный смысл рассказов. <b>Определять</b> основную мысль рассказа. <b>Составлять</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Листопадничек»<br/> В.И.Белов «Малька провинилась»<br/> В.И.Белов «Еще про Мальку»<br/> В.В.Бианки «Мышонок Пик»<br/> Б.С.Житков «Про обезьянку»<br/> В.П.Астафьев «Капалуха»<br/> В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»<br/> Урок-конференция «Земля – наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»)</p>                                                             | <p>план произведения.<br/> <b>Рассказывать</b> о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.<br/> <b>Сравнивать</b> свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. <b>Пересказывать</b> произведение на основе плана. <b>Придумывать</b> свои рассказы о животных. <b>Проверять</b> составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Поэтическая тетрадь 4 (8 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Знакомство с названием раздела.<br/> С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»<br/> А.Л.Барто «Разлука»<br/> А.Л.Барто «В театре»<br/> С.В.Михалков «Если»<br/> Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»<br/> Урок-концерт по произведениям изученных авторов<br/> Оценка достижений.</p>                                                                                 | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке, <b>осмысливать</b> цели чтения. <b>Читать</b> и <b>воспринимать</b> на слух лирические тексты. <b>Читать</b> стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. <b>Сравнивать</b> название произведения и его содержание, <b>высказывать</b> своё мнение.<br/> <b>Находить</b> в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. <b>Сочинять</b> стихотворения. <b>Участвовать</b> в творческих проектах. <b>Заучивать</b> стихи наизусть.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»<br/> Особенность заголовка произведения.<br/> А. Платонов «Цветок на земле»<br/> А.П.Платонов «Еще мама»<br/> М.М.Зощенко «Золотые слова»<br/> М.М.Зощенко «Великие путешественники»<br/> Н.Н.Носов «Федина задача»<br/> Н.Н.Носов «Телефон»<br/> Обобщение. «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок»<br/> Оценка достижений.</p> | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Объяснять</b> смысл, название темы; <b>подбирать</b> книги, соответствующие теме. <b>Планировать</b> работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.<br/> <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение; <b>читать</b> вслух и про себя, осмысливая содержание. <b>Объяснять</b> смысл названия стихотворения. <b>Соотносить</b> пословицу с содержанием произведения. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию произведения; <b>определять</b> главную мысль текста. <b>Придумывать</b> свои вопросы к текстам. <b>Наблюдать</b> за особенностями речи героев. <b>Понимать</b> особенности юмористических произведений; <b>выделять</b> эпизоды, которые вызывают смех; <b>определять</b> отношение автора к событиям и героям.<br/> <b>Придумывать</b> самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения</p> |
| <b>По страницам детских журналов (8 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»<br/> Ю.И.Ермолаев «Проговорился»<br/> Ю. Ермолаев «Воспитатели»<br/> Г.Б.Остер «Вредные советы»<br/> Г.Б.Остер «Как получают легенды»</p>                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). <b>Выбирать</b> для себя необходимый и интересный журнал. <b>Определять</b> тему для чтения. <b>Находить</b> в библиотеке детские журналы по выбранной теме. <b>Воспринимать</b> на слух прочитанное и <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию. <b>Читать</b> текст без ошибок,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Р.Сеф «Веселые стихи»<br>Обобщение. По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»<br>Проверим себя и оценим свои достижения                                 | плавно соединяя слова в словосочетания. <b>Использовать</b> приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи». <b>Придумывать</b> самостоятельно вопросы по содержанию. <b>Находить</b> необходимую информацию в журнале. <b>Готовить</b> сообщение по теме, используя информацию журнала. <b>Сочинять</b> по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Зарубежная литература (8 часов)</b>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Знакомство с названием раздела.<br>Мифы Древней Греции.<br>Мифы Древней Греции. «Храбрый Персий»<br>Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»<br>Проверим себя и оценим свои достижения. | <b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Планировать</b> работу на уроке. <b>Читать и воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Находить</b> в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. <b>Составлять</b> рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). <b>Пересказывать</b> выборочно произведение. <b>Сравнивать</b> сказки разных народов. <b>Сочинять</b> свои сказки. <b>Определять</b> нравственный смысл сказки (с помощью учителя). <b>Подбирать</b> книги по рекомендованному списку и собственному выбору; <b>записывать</b> названия и авторов произведений, прочитанных летом. <b>Рассказывать</b> о прочитанных книгах зарубежных писателей, <b>выражать</b> своё мнение. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения |
| <b>Итого: 136 часов</b>                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### Тематический план «Литературное чтение» в 4 классе (102 часов)

| Тематическое планирование                                                                                                                                                                                 | Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Вводный урок по курсу литературное чтение (1 час)</b>                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                           | Уметь использовать разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое), осознанно воспринимать и оценивать специфику различных текстов. Анализировать текст, выделять в нем основную мысль.<br>Обобщение и обогащение знаний о былинах, умение работать над содержанием былины, находить аналогии с реальными историческими событиями. |
| <b>Летописи, былины, жития (8 ч)</b>                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего». Былины. «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского»<br>Проект «Создание календаря исторических событий» | Уметь составлять собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, по иллюстрации, на основе личного опыта.<br>Умение делить текст на части, составлять рассказ о былинном герое, рассказ по картине.                                                                                                        |
| <b>Чудесный мир классики (17 ч)</b>                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| П. П. Ершов «Конек - горбунок»                                                                                                                                                                            | Уметь использовать разные виды чтения (изучающее,                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»</p> <p>М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)</p> <p>Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень»</p> <p>А.П. Чехов «Мальчики»</p>                                                                                                               | <p>выборочное, поисковое), осознанно воспринимать и оценивать специфику различных текстов. Анализировать текст, выделять в нем основную мысль. Уметь составлять собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, по иллюстрации, на основе личного опыта. Умение внимательно относиться к слову, обогащать словарный запас, развивать творческие способности. Формирование устойчивого интереса к предмету.</p>                                                   |
| <b>Поэтическая тетрадь № 1 (8 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»</p> <p>А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»</p> <p>Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»</p> <p>А. Н. Плещеев «Дети и птичка»</p> <p>И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».</p> <p>Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки»</p> <p>И. А. Бунин «Листопад»</p> | <p>Уметь использовать разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое), осознанно воспринимать и оценивать специфику различных текстов. Анализировать текст, выделять в нем основную мысль. Обобщение и обогащение знаний о былинах, умение работать над содержанием былины, находить аналогии с реальными историческими событиями.</p>                                                                                                                                                   |
| <b>Литературные сказки (14 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»</p> <p>В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»</p> <p>П. П. Бажов «Серебряное копытце»</p> <p>А.С. Аксаков «Аленький цветочек»</p>                                                                                                                                                                                                                      | <p>Уметь составлять собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, по иллюстрации, на основе личного опыта. Умение делить текст на части, составлять рассказ о былинном герое, рассказ по картине.</p>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Делу время - потехе час (7 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»</p> <p>В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка»</p> <p>В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»</p>                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Уметь использовать разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое), осознанно воспринимать и оценивать специфику различных текстов. Анализировать текст, выделять в нем основную мысль. Уметь составлять собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, по иллюстрации, на основе личного опыта. Умение внимательно относиться к слову, обогащать словарный запас, развивать творческие способности. Формирование устойчивого интереса к предмету.</p> |
| <b>Страна детства (7 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Б. С. Житков «Как я ловил человечков»</p> <p>К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»</p> <p>М. М. Зощенко «Елка»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Уметь использовать разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое), осознанно воспринимать и оценивать специфику различных текстов. Анализировать текст, выделять в нем основную мысль. Обобщение и обогащение знаний о былинах, умение работать над содержанием былины, находить</p>                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                               | анalogии с реальными историческими событиями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Поэтическая тетрадь (4 ч)</b>                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| В.Я. Брюсов. «Опять сон».<br>«Детская».<br>С.А. Есенин «Бабушкины сказки»<br>М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».                                                                                       | Уметь составлять собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, по иллюстрации, на основе личного опыта.<br>Умение делить текст на части, составлять рассказ о былинном герое, рассказ по картине.                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Природа и мы (9 ч)</b>                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»<br>А. И. Куприн «Барбос и Жулька»<br>М. М. Пришвин «Выскочка»<br>Е. И. Чарушин «Кабан»<br>В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»<br>Проект «Природа и мы»                                           | Уметь использовать разные виды чтения (изучающее, выборочное, поисковое), осознанно воспринимать и оценивать специфику различных текстов. Анализировать текст, выделять в нем основную мысль. Уметь составлять собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, по иллюстрации, на основе личного опыта.<br>Умение внимательно относиться к слову, обогащать словарный запас, развивать творческие способности. Формирование устойчивого интереса к предмету. |
| <b>Поэтическая тетрадь (6 ч)</b>                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Б. Л. Пастернак «Золотая осень».<br>Д. Б. Кедрин «Бабье лето»<br>С. А. Клычков «Весна в лесу»<br>Д. Б. Кедрин «Бабье лето»<br>Н. М. Рубцов «Сентябрь»<br>С. А. Есенин «Лебедушка»                                             | Уметь анализировать художественный текст, выделять основную мысль, ориентироваться в художественной и учебной книге. Отвечать на вопросы на основе текста.<br>Умение выразительно читать, находить нужный отрывок в тексте, сравнивать литературную и народную сказку.                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Родина (4 ч)</b>                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| И. С. Никитин «Русь»<br>С. С. Дрожжин «Родине»<br>А. В. Жигулин «О, Родина!»<br>Проект «Они защищали Родину»<br><b>Страна Фантазия (3 ч)</b><br>Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»<br>Кир Булычев «Путешествие Алисы» | Уметь анализировать художественный текст, выделять основную мысль, ориентироваться в художественной и учебной книге. Отвечать на вопросы на основе текста.<br>Умение выразительно читать, находить нужный отрывок в тексте.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Зарубежная литература (14 ч)</b>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Д. Свифт «Путешествие Гулливера»<br>Г. Х. Андерсен «Русалочка»<br>М. Твен «Приключения Тома Сойера»<br>Сельма Лагерлеф «Святая ночь».<br>«В Назарете»                                                                         | Уметь анализировать художественный текст, выделять основную мысль, ориентироваться в художественной и учебной книге. Отвечать на вопросы на основе текста.<br>Умение выразительно читать, находить нужный отрывок в тексте, сравнивать литературную и народную сказку.                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Итого: 102 часа</b>                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Тематическое планирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Характеристика основных видов учебной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Аудирование (слушание) (30-40 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Слушание фольклорных произведений. Характеристика героя сказки. Описание героя.</p> <p>Слушание поэтических произведений.</p> <p>Слушание прозаических произведений.</p> <p>Жанры художественных произведений.</p> <p>Восприятие учебного текста.</p> <p>Восприятие научно-популярного текста.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Воспринимать</b> на слух фольклорные произведения, поэтические и прозаические художественные произведения; отвечать на вопросы по содержанию текста. Отражать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.</p> <p><b>Воспринимать</b> учебный текст.</p> <p><b>Моделировать</b> алгоритм выполнения учебного задания.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности прослушанного произведения.</p> <p><b>Различать</b> на слух речь родного и иностранного языков.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Чтение (190-225 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Чтение вслух и про себя.</b></p> <p>Чтение вслух слогов, слов, предложений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами.</p> <p>Чтение про себя текстов разных жанров.</p> <p>Выразительное чтение прозаических и стихотворных произведений.</p> <p>Использование выразительных средств.</p> <p>Чтение наизусть стихотворений.</p> <p><b>Работа с разными видами текста.</b></p> <p>Текст и набор предложений.</p> <p>Художественный текст.</p> <p>Научно-популярный текст.</p> <p>Учебный текст.</p> <p>Отличие художественного текста от научно-популярного.</p> <p>Заголовок в тексте. Цель и назначение заглавия произведения. Подбор заголовка.</p> <p>Тема текста. Определение темы текста.</p> <p>Уточнение темы текста.</p> <p>Главная мысль текста. Обсуждение главной мысли произведения.</p> <p>Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли. Чувства автора.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p><b>Составление плана текста.</b></p> <p>Определение главной мысли текста.</p> <p>Определение темы каждой части.</p> <p>Выделение опорных слов части текста.</p> <p>Озаглавливание частей текста.</p> <p><b>Подробный пересказ текста.</b></p> | <p><b>Читать вслух</b> слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания.</p> <p><b>Читать выразительно</b> литературные произведения, используя интонацию. Паузы, темп, в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественные произведения по ролям.</p> <p><b>Читать про себя:</b> осознавать прочитанный текст, выделять в тексте основные логические части; отвечать на вопросы, используя текст.</p> <p><b>Характеризовать</b> текст: представлять, предполагать текст по заголовку, теме, иллюстрациям; определять тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.</p> <p>Сравнивать тексты, определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства. Сравнивать произведения разных жанров.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл заглавия произведения; выбирать заголовок произведения из предложенных.</p> <p><b>Составлять</b> план текста.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Краткий или сжатый пересказ текста.</b><br/>Сокращение текста.</p> <p><b>Выборочный пересказ текста.</b><br/>Характеристика героя произведения.<br/>Составление текста на основе отобранных языковых средств.<br/>Рассказ о герое произведения по плану.</p> <p><b>Пересказ фрагмента текста.</b><br/><b>Рассказ по иллюстрации к тексту.</b><br/>Анализ иллюстрации. Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации. Составление рассказа.</p> <p><b>Работа с книгой.</b><br/>Знакомство с книгой.<br/>Выбор книги из ряда предложенных. Аннотация книги. Знакомство с библиотекой. Алфавитный каталог. Каталогная карточка, её назначение.</p> | <p><b>Пересказывать</b> текст художественного произведения.</p> <p><b>Сравнивать</b> темы произведений авторов – представителей разных народов России.</p> <p><b>Анализировать</b> нравственно-эстетические стороны и особенности произведений.</p> <p><b>Наблюдать</b> рассматривать иллюстрации, соотносить сюжет с фрагментом текста: озаглавливать иллюстрацию.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: выделять опорные слова; составлять план.</p> <p><b>Характеризовать</b> книгу: <b>анализировать</b> структуру.</p> <p><b>Выбирать</b> книгу в библиотеке, объяснять назначение каталожной карточки; составлять краткий отзыв.</p> |
| <b>Культура речевого общения (100 – 110 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Диалог.</b><br/>Слушание вопросов собеседника. Ответ на вопрос собеседника. Правила речевого общения. Вежливость – первое правило общения. Как правильно задать вопрос собеседнику. Выражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе.</p> <p><b>Монолог.</b><br/>Определение главной мысли высказывания на заданную тему.<br/>Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация высказывания окружающим.</p> <p><b>Устный рассказ.</b><br/>Определение темы прочитанного или увиденного. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация высказывания окружающим.</p>                                                                                         | <p><b>Участвовать</b> в диалоге. Брать на себя роль помощника детям другой национальности в выполнении речевых заданий.</p> <p><b>Формулировать</b> вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации.</p> <p><b>Конструировать</b> монологическое высказывание, логично и последовательно строить высказывание.</p> <p><b>Создавать</b> текст с учётом особенностей слушателей.</p>                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Культура письменной речи (20-25 часов)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Определение темы своего высказывания, главной мысли. Выразительные средства языка для письменного высказывания. Типы высказываний. Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва.</p> <p><b>Круг детского чтения</b></p> <p>Произведения устного народного творчества русского и других народов России. Малые формы устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы, поговорки. Большие формы устного народного творчества: сказки, былины. Классики детской литературы. Произведения отечественной и зарубежной авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворения, пьесы. Мифы, легенды, библейские рассказы. Детские журналы. Справочник для учащихся начальной школы. Энциклопедия «Про всё на свете».</p> <p><b>Темы детского чтения.</b></p> <p>Произведения о детях, природе, взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключенческая литература, фантастика. Детская литература народов России.</p> | <p><b>Создавать</b> письменный текст: определять тему своего будущего письменного высказывания.</p> <p><b>Определять</b> тип высказывания, отбирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста.</p>                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Литературоведческая пропедевтика</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Малые жанры фольклора: загадки, считалки, песенки, пословицы и поговорки. Жанры произведений: рассказы, стихотворения, сказки. Прозаическая и стихотворная речь. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия. Герой произведения. Характер героя. Средства выразительности. Сравнение. Метафора. Гипербола.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Сравнивать</b> малые фольклорные жанры, жанры художественных произведений; Называть жанры, характеризовать их особенности.</p> <p><b>Сравнивать</b> сказки разных народов по теме, жанровым особенностям, языку.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в литературоведческих понятиях и терминах.</p> <p><b>Наблюдать:</b> выделять особенности разных жанров художественных произведений. Находить в тексте сравнения, олицетворения, метафоры, гиперболы.</p> |
| <b>Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Постановка живых картин.</b><br/> Определение фрагмента для постановки живых картин. Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства для инсценировки. Постановка живых картин.</p> <p><b>Чтение по ролям.</b><br/> Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение различных ролей в тексте. Выразительные средства для чтения по ролям. Чтение по ролям.</p> <p><b>Инсценирование.</b><br/> Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства для инсценирования. Инсценирование.</p> <p><b>Устное словесное рисование.</b><br/> Определение фрагмента для устного словесного рисования.<br/> Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента. Презентация фрагмента.<br/> Устное сочинение.<br/> Отражение в устном сочинении темы прочитанного произведения. Определение главной мысли произведения. Определение темы и главной мысли устного высказывания. Презентация устного сочинения.</p> | <p><b>Инсценировать</b> художественное произведение: читать по ролям, участвовать в драматизации; передавать особенности героев, используя различные выразительные средства; намечать мизансцены.</p> <p><b>Конструировать</b> устное сочинение: передавать замысел автора, главную мысль произведения, выразительные средства языка.</p> <p><b>Презентовать</b> устное сочинение.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И  
МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

| <b>Литература для учителя</b>                                                                                                     | <b>Литература для обучающихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Книгопечатная продукция</b><br/> Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.<br/> Литературное чтение. Рабочие программы.<br/> 1-4 кл.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                   | <p><b>Учебники</b><br/> Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г,<br/> Виноградская Л.А. Литературное чтение.<br/> Учебник. 1 класс, в 2-х частях.<br/> Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г,<br/> Виноградская Л.А. Литературное чтение.<br/> Учебник. 2 класс, в 2-х частях.<br/> Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г,<br/> Виноградская Л.А. Литературное чтение.<br/> Учебник. 3 класс, в 2-х частях.<br/> Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г,<br/> Виноградская Л.А. Литературное чтение.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Учебник. 4 класс, в 2-х частях.</p> <p><b>Рабочие тетради и пособия</b><br/> Климанова Л.Ф., Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс.<br/> Климанова Л.Ф., Читалочка.<br/> Климанова Л.Ф., Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс.<br/> Климанова Л.Ф., Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.<br/> Климанова Л.Ф., Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс.</p> |
| <p><b>Методические пособия</b><br/> Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс.<br/> Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.<br/> Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс.<br/> Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Книги для учителя</b><br/> Полозова Т.Д. Как сформировать читательскую активность.<br/> Чутко Н.Г. формирование познавательной активности у младшего школьника.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Перечень наглядного оборудования</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Печатные пособия</b><br/> Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв).<br/> Касса букв и сочетаний (по возможности).<br/> Игнатьева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.<br/> Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).<br/> Словари по русскому языку.<br/> Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).<br/> Детские книги разных типов из круга детского чтения.<br/> Портреты поэтов и писателей</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Перечень ресурсов медиатеки педагога</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Экранно-звуковые пособия</b><br/> Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).<br/> Слайды (диапозитивы), , соответствующие содержанию обучения (по возможности).<br/> Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.<br/> Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Перечень технических средств обучения, лабораторного оборудования</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

### **Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.  
Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Телевизор (по возможности).

Мультимедийный проектор (по возможности).

Экспозиционный экран (по возможности).

Компьютер

Проектор Сканер (по возможности).

Принтер.

### **Оборудование класса**

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Полки для книг.

Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Ученик научится:**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения;
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- писать отзыв о прочитанной книге;

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой.*

### **Творческая деятельность**

#### **Ученик научится:**

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
- *создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения.*

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Ученик научится:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов;*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*