

Аннотация к рабочей программе по литературе 5-9 класс

Рабочая программа учебного предмета «Литература» основного общего образования составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями Приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644).
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрено федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15, п.п. 2.2.).
- Основной образовательной программы основного общего образования на период 2015-2020 МКОУ «Кетовская средняя общеобразовательная школа имени контр-адмирала Иванова В.Ф.»
- Требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов ФГОС
- авторской программы по литературе: Литература. Рабочие программы. Программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я.Коровиной 5-9 классы/В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин, Н.В.Беляева – М.: Просвещение, 2011.

Цели реализации программы

Стратегическая цель изучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме.

В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные задачи:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Основная форма организации учебного процесса – урок. Возможна модификация традиционного урока: очная или заочная экскурсия в дом-музей писателя или по литературным местам; диспут, литературная викторина, пресс-конференция, творческий конкурс. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие **формы проведения урока:**

- - урок-лекция;

- - урок-зачет;
- - урок-практикум;
- - урок-исследование;
- - урок-семинар;
- - урок-концерт;
- - урок внеклассного чтения;
- - урок проблемного обучения

Виды и формы контроля обучающихся 5-9 классов:

- выразительное чтение наизусть стихотворения и отрывка из прозаического произведения;
- инсценирование текста;
- чтение по ролям;
- интерпретация текста,
- письменное высказывание по литературной или нравственно-этической проблеме;
- сочинения на литературные и публицистические темы;
- семинары;
- коллоквиумы;
- зачёты;
- тестовые задания.

Формы промежуточной и итоговой аттестации в 5-9 классах следующие:

- - диагностическая работа
- - тест;
- - комплексный анализ текста;
- - сочинение на морально-этическую тему;
- - публичное выступление по общественно-важным проблемам;
- - сочинение-рассказ на свободную тему;
- - устное высказывание на литературную тему.

Предполагается **использование** следующих педагогических **технологий** и **методов обучения**:

- электронное обучение и дистанционные образовательные технологии;
- развивающее обучение;
- игровые технологии;
- коллективные и групповые;
- метод проектов;
- лекции;
- компьютерные практикумы;

- консультации и др.

Теоретический материал излагается в виде проблемных лекций, направляющих текстов и сопровождается электронными образовательными ресурсами.

Новизна рабочей программы учебного предмета

- Изменения содержания рабочей программы по сравнению с примерной программой учебного предмета «Литература» основного общего образования:
- В каждом классе содержание рабочей программы дополнено темами: «Введение», «Подведем итоги».
- Содержание тем программы всех классов расширено за счет нравственно-этических, эстетических проблем произведений, предлагаемых программой для анализа.
- В программе акцентировано внимание на отношение к литературному произведению и литературе как ценности страны.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение учебного предмета «Литература» в объеме 455 часов на этапе основного общего образования.

- 5 класс -105 часов (3ч.в неделю),
- 6 класс – 105 часов (3ч.в неделю),
- 7 класс – 70 часов (2ч.в неделю),
- 8 класс– 70 часов (2ч.в неделю),
- 9 класс – 105 часов ((3ч.в неделю).